

# Nati per la Musica

Informazioni e strumenti  
per operatori e promotori





**NATI PER LA MUSICA**

INFO

[natiperlamusica.it](http://natiperlamusica.it)

[natiperlamusica@csbonlus.org](mailto:natiperlamusica@csbonlus.org)

[natiperlamusica.blogspot.it](http://natiperlamusica.blogspot.it)

Segreteria Nazionale

c/o Centro per la Salute del Bambino

Via Nicolò de Rin, 19 - 34143 Trieste

Tel 040 3220447

Fax 040 3224842

[info@csbonlus.org](mailto:info@csbonlus.org)

Società Italiana di Educazione Musicale

via dell'Unione 4 - 40126 Bologna

Con il Patrocinio del Ministero

per i Beni e le Attività Culturali

# Nati per la Musica



Progetto per la diffusione della musica da 0 a 6 anni, Nati per la Musica si propone di promuovere e sostenere attività che mirino ad accostare fin dal periodo prenatale il bambino al mondo dei suoni e alla musica.

Il progetto é promosso dall'Associazione Culturale Pediatri - ACP, dal Centro per la Salute del Bambino onlus - CSB e dalla Società Italiana per l'Educazione Musicale - SIEM in collaborazione con l'Associazione Italiana Biblioteche - AIB.

La musica agisce sugli stati d'animo più profondi e sulle emozioni, é nutrimento della mente e dello spirito, ed é anche divertimento, gioco, stimolo per sviluppare le potenzialità espressive e creative della persona. Fare musica in famiglia, giocando con la voce e con i suoni, rafforza il legame affettivo tra adulto e bambino ed é fonte di benessere. La qualità dell'ambiente musicale in cui il bambino cresce incide profondamente sulla capacità di capire, apprendere e amare la musica.

## Il suono é una forma di comunicazione

É la prima che il bimbo riesce a cogliere e con la quale può interagire con gli altri e con l'ambiente. Appena nato il bambino reagisce in modo diverso ai differenti stimoli sonori e musicali che lo circondano: sa distinguere l'intensità di suoni e i rumori, il tono della voce, il canto della madre o del padre.

Attraverso l'ascolto della musica e delle parole, sia durante la gravidanza sia dopo, si creano dei momenti significativi tra i genitori e il bambino che renderanno speciale l'evoluzione di un rapporto armonioso e pregno di affetto. Quindi cantare insieme, muoversi all'ascolto della musica, ballare, oltre a trasmettere senso di unione e fusione delle voci alle persone che partecipano, sono atti piacevoli per tutti, specialmente per il bambino. Tali esperienze concorrono a stabilire un legame più stabile e continuo e a modulare la comunicazione genitore-figlio su più canali, sensoriali e linguistici.

Inoltre, l'attività musicale agisce sullo sviluppo delle funzioni cognitive del bambino come dimostrato dalle ricerche scientifiche. Tutto ciò concorre anche allo sviluppo nel bambino di una sensibilità musicale ed eventualmente al desiderio di accostarsi ad esperienze musicali strutturate, quali lo studio di uno strumento musicale.

**La finalità** del progetto é quella di informare e sensibilizzare genitori, pediatri ed educatori sull'importanza dell'espressione sonora e della pratica musicale, di fornire indicazioni e stimoli su come proporre musica, di diffondere le conoscenze in campo neuro scientifico in riferimento alla musica e allo sviluppo cognitivo del bambino e di rilevare e incentivare esperienze musicali significative in atto con i bambini nelle prime fasce d'età.

**La strategia** del progetto si attua attraverso la figura del pediatra per comunicare a tutte le famiglie l'importanza della musica e di sostenere attività che mirino ad accostare precocemente il bambino al mondo dei suoni e alla musica. La forza di Nati per la Musica risiede nel collocare i genitori e il bambino al centro dell'interesse e dell'attività, di avere un particolare riguardo per le famiglie a rischio sociale, di favorire la collaborazione tra servizi e operatori, di non avere scopo di lucro, di creare iniziative che possano durare nel tempo.





**Le azioni** del progetto comprendono attività musicali rivolte ai bambini nell'ambito di biblioteche, scuole dell'infanzia, centri culturali e centri per le famiglie con il coinvolgimento di musicisti, pediatri, educatori e pedagogisti. Il progetto si attua infatti grazie alla collaborazione sul territorio di soggetti diversi che operano in rete con il sostegno, dove possibile, degli enti locali.

**La diffusione** del progetto riguarda gran parte delle città italiane attraverso le seguenti iniziative:

- offerta di momenti formativi degli operatori coinvolti e protocolli di intesa tra le istituzioni proponenti;
- sensibilizzazione e informazione ai genitori, pediatri ed educatori sull'importanza dell'espressione sonora e della pratica musicale nella crescita della persona intesa nella sua globalità;
- allestimento di spazi comunicativi con l'esposizione della locandina di Nati per la Musica e di altro materiale informativo nei luoghi delle attività e distribuzione del pieghevole ai genitori;
- acquisizione e messa a disposizione dell'utenza di una dotazione di libri e CD/DVD musicali per bambini (vedi indicazioni bibliografiche e discografiche sul sito Nati per la Musica);
- elaborazione di bibliografie e selezioni musicali ad hoc;
- offerta di laboratori/proposte musicali per bambini e genitori con la voce, il movimento, l'ascolto (anche dal vivo), la pratica strumentale ecc.



## Risorse necessarie alla realizzazione del progetto

La segreteria nazionale é a disposizione per mettere a punto iniziative formative su richiesta di enti, istituzioni, ospedali, associazioni e scuole e per creare contatti tra musicisti e operatori della rete Nati per la Musica ove presenti.

**Aderire** a Nati per la Musica significa condividerne gli obiettivi e diffonderli sulla base delle proprie competenze e professionalità, attuando collaborazioni locali che permettano di raggiungere il maggior numero di famiglie con l'obiettivo di rendere la musica patrimonio di tutti i bambini.



## Ruoli e compiti

Nati per la Musica viene attuato dai professionisti sanitari, musicisti, educatori e bibliotecari, oltre che da tutti gli operatori che si prendono cura del bambino e della famiglia dal concepimento e per tutta la prima infanzia.

**I pediatri, le ostetriche, gli infermieri, le assistenti sociali** operanti nelle ASL, nei consultori, nei reparti ospedalieri - si rendono disponibili a sensibilizzare i genitori sull'importanza della musica per i bambini fin dalla più tenera età, nel rispetto delle diverse tappe della crescita.

**Il personale sanitario** nel corso delle informazioni e delle proposte nei percorsi nascita sensibilizza le mamme suggerendo attività di rilassamento e di utilizzo della propria voce insieme all'ascolto di brani musicali piacevoli che il bambino percepisce nel ventre materno già dal quarto mese di gravidanza.

**I bibliotecari** sostengono e promuovono l'ascolto della musica mettendo a disposizione raccolte musicali adatte ai bambini in età prescolare; organizzano momenti di ascolto di musica dal vivo in collaborazione con le scuole di musica e i musicisti attivi sul territorio e/o incontri e laboratori musicali per bambini.

**I musicisti e gli educatori musicali** sensibilizzano i genitori sull'importanza della musica nei primi anni di vita dei bambini, organizzando laboratori per bambini e genitori nei diversi contesti e intervenendo in momenti di formazione e informazione.

**Gli educatori** di nidi e scuole dell'infanzia rendono consueti momenti di esplorazione musicale, anche attraverso laboratori insieme ai genitori e suggeriscono l'ascolto musicale in ambito familiare.

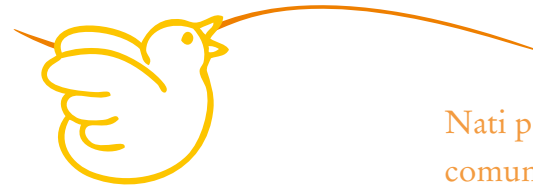
**L'accreditamento** delle attività che presentino caratteristiche di continuità si ottiene inviando le seguenti informazioni prima del loro svolgimento (la segreteria invia su richiesta il facsimile della richiesta di accreditamento): programma dettagliato con calendario e tempistica, indicazione dei costi a carico dei genitori, metodologia adottata, obiettivo del progetto a seconda della fascia di età dei bambini, materiale utilizzato, curriculum vitae dei docenti, indicazione della partecipazione dei pediatri (conferenza, attività ambulatoriale), bibliografia di riferimento dichiarando la presenza di eventuali sponsor. La richiesta di accreditamento va inviata alla segreteria con un anticipo preferibilmente di un paio di mesi per permettere un vaglio adeguato.

Per quanto riguarda eventi occasionali e non continuativi su richiesta può essere concesso il patrocinio.

**La formazione** degli operatori è fondamentale perché siano offerte ai genitori indicazioni corrette per attivare in famiglia esperienze musicali adatte al bambino. La segreteria è disponibile per proporre corsi di formazione a pediatri, personale sanitario, ed educatori.



## La comunicazione



Nati per la Musica si avvale di una comunicazione basata sullo spirito di continuità, l'immagine creata da Altan si pone infatti il linea con la grafica del progetto Nati per Leggere, già consolidata e conosciuta.

### L'immagine coordinata

Progettata per sfruttare al meglio le caratteristiche di riconoscibilità e uniformità della comunicazione.

Facendo richiesta alla segreteria, indicando le modalità di utilizzo, è possibile usufruire di:

**logo**, che viene concesso solo per le attività accreditate (vedi pagina precedente), secondo le linee guida pubblicate sul sito;

**format grafici personalizzabili**, nati per rendere più omogenea la comunicazione dei progetti locali, sono file già impaginati con la grafica del progetto, i cui contenuti possono essere personalizzati autonomamente da ogni singolo utente.

## Materiali disponibili

Tutti i materiali sono stati prodotti per mettere a disposizione degli operatori strumenti adeguati per comunicare efficacemente con le famiglie. La diffusione di questi materiali consente visibilità e riconoscibilità al progetto.

**Il pieghevole per i genitori** (personalizzabile per una certa quantità) contiene informazioni e consigli sulla musica e i suoi benefici.

**La locandina** si utilizza per connotare gli spazi dedicati al progetto: biblioteche, ambulatori, consultori, ospedali, scuole.

**I segnalibri** contengono suggerimenti sulle attitudini musicali del bambino e sulle attività preferite in base a cinque fasce di età.

Per informazioni su fornitura e costi dei materiali rivolgersi alla segreteria nazionale.

## Sul web

**Il sito [www.natiperlamusica.it](http://www.natiperlamusica.it)**

Comunica le informazioni sul progetto, i suoi obiettivi, gli ambiti di intervento con suggerimenti sulla tipologia di musica da offrire ai bambini insieme a una ricca bibliografia per bambini/genitori e per educatori/insegnanti.

Nella sezione Adesioni sono pubblicate le indicazioni sulle modalità di attuazione con i documenti da presentare alla segreteria nazionale per l'accreditamento. Nel sito trovano spazio inoltre articoli a carattere musicale connessi all'attività progettuale di Nati per Leggere, pubblicati sugli organi delle associazioni promotrici.

**Il blog di Nati per la Musica [natiperlamusica.blogspot.it](http://natiperlamusica.blogspot.it)**

Oltre a riportare tutte le informazioni utili in particolare per i pediatri, è aggiornato in tempo reale con la descrizione delle attività accreditate. È possibile iscriversi al servizio per ricevere le informazioni.

## I gadget

Le **magliette** sono disponibili per bambini.

La **borsa** utilizza da un lato il logo Nati per Leggere, dall'altro quello di Nati per la Musica.





## I libri in edizione speciale

Nel catalogo sono disponibili alcuni libri che favoriscono il canto e l'ascolto, alcuni corredati da CD musicale.

I libri possono essere utilizzati per il dono e per realizzare raccolte presso le strutture che promuovono il progetto.

I libri sono visibili sul sito di Nati per Leggere e di Nati per la Musica, vengono distribuiti (min. di 50 copie per titolo) direttamente dagli editori (vedi contatti nel sito alla pagina Libri e lettura/Edizioni speciali e nel Catalogo).

Le singole copie possono essere acquistate presso la Segreteria Nazionale richiedendole all'indirizzo [csbonlus@csbonlus.org](mailto:csbonlus@csbonlus.org).

## Chi siamo

Il Centro per la Salute del Bambino é una ONLUS fondata nel 1999 da un gruppo di professionisti che operano nel campo della salute nell'infanzia. Il Centro intende costituire, in un'ottica interdisciplinare, un punto di riferimento per le attività di ricerca, formazione e promozione della salute del bambino dal concepimento all'adolescenza.

Il Centro svolge le funzioni di Segreteria Nazionale dei progetti Nati per Leggere e Nati per la Musica e realizza la newsletter elettronica Fin da Piccoli.

Fin da Piccoli si propone di diffondere conoscenze sull'importanza e l'efficacia di interventi effettuati nei primi anni di vita e finalizzati alla salute e allo sviluppo dei bambini. Poiché quanto accade all'inizio della vita ha influenze molto significative sulla qualità della vita dell'adulto, tutto questo ha rilevanza anche per il futuro delle nuove generazioni. Fin da Piccoli si propone di contribuire a questo fine attraverso la diffusione di studi e ricerche riportati dalla letteratura internazionale. Fin da Piccoli é diretto primariamente a operatori che a vario titolo si occupano di infanzia ma anche a genitori e ad amministratori. Per riceverla inviare una mail all'indirizzo [info@csbonlus.org](mailto:info@csbonlus.org).



É possibile aiutarci a rafforzare le attività di promozione, incluse le attività di formazione e di ricerca, destinando al Centro il 5 per mille (Codice Fiscale 00965900327).

## Qualche informazione utile

### MUSICA DOMANI

Rivista trimestrale organo ufficiale della Società Italiana per l'Educazione Musicale, pubblica, fra l'altro, contributi di esperti su temi della musica nella prima infanzia. La rivista é consultabile online nell'area riservata del sito [www.musicadomani.it](http://www.musicadomani.it).

### QUADERNI ACP

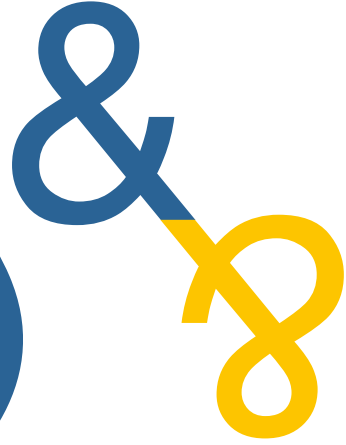
É la rivista bimestrale di informazione politico culturale e ausili didattici dell'Associazione Culturale Pediatri. Contiene articoli e informazioni sui progetti Nati per Leggere e Nati per la Musica. Si può consultare online [www.quaderniacp.it](http://www.quaderniacp.it).

### UPPA

Un pediatra per amico (UPPA) é un bimestrale rivolto ai genitori, scritto e sostenuto dai pediatri di famiglia italiani. Non si trova in edicola ma negli ambulatori dei pediatri convenzionati con il Servizio Sanitario Nazionale. Nato all'interno dell'Associazione Culturale Pediatri, raccoglie i contributi di molti esperti, genitori e associazioni. ([www.uppa.it](http://www.uppa.it)).



**Nati per  
Leggere**



**Nati per  
la Musica**

